

ELENA ARASANZ

ACTRIZ OSCENSE, MADRID
28 AÑOS
+34 681 09 26 69
arasanz.actriz@gmail.com
www.elena-arasanz.es

CINE:

2022 "TRAZOS DE PIEL" - Dir. Christian Genovés
Nominada Mejor Actriz de Reparto – Premios Lorca

TELEVISIÓN:

2017-2020 "SALTO SIN RED" - Web Serie

TEATRO:

2023 "EL JARDÍN DE LOS CEREZOS" - Dir. Clara Méndez-Leite
2023 "EL UNIVERSO DE TENNESSEE" - Dir. Clara Méndez-Leite
2018 "OCHO ACUSADOS" - Dir. Marcos Julián
2017-2018 "LORCA EN LA SUITE DE LOS ESPEJOS" - Dir. Rafael Ruiz
2017 "UN JURADO IMPLACABLE" - Dir. Marcos Julián

CORTOMETRAJES:

2016 "THE LIGHTER" - Dir. Rosario Sánchez

ESTUDIOS:

2024 Interpretación ante la cámara con Carmen Rico
2023 Entrenamiento actoral con Alberto Ammann
2023 Monográfico de interpretación sobre Chéjov con Clara Méndez-Leite
2023 Monográfico de interpretación sobre Shakespeare con Liz Lobato
2022-2023 Monográficos de interpretación sobre "EL PÚBLICO" y "BODAS DE SANGRE"
de F.G.L con Consuelo Trujillo
2022 Entrenamientos intensivos de Suzuki y Viewpoints con Gabriel Olivares y Andrés
Acevedo
2022 Experiencia LaJoven de creación escénica "ÉXODO (DROP A STAR)" con Alberto
Velasco, Greta García, Alberto Granados y Raúl Pulido
2022 Masterclass de verso con Daniel Migueláñez
2021-2023 Entrenamiento actoral con Clara Méndez-Leite
2021 Análisis de texto con Alberto Conejero
2020-2023 Eneagrama y bioenergética con Clara Méndez-Leite
2020 Expresión corporal y recursos artísticos con Susana Estela

2020 Laboratorio de creación escénica “CVCECM” con Santi Senso
2020 Taller de entrenamiento actoral con María San Miguel
2020 Taller de entrenamiento actoral con Ricardo Iniesta y Silvia Garzón
2019-2023 Formación Integral en Interpretación y Arte Dramático – Ciclo Básico y Máster.
Escuela para el Arte del Actor Clara Méndez-Leite

Premio Extraordinario de Enseñanzas Artísticas Profesionales de Interpretación

2019-2022 FCA – Formación Corporal del Actor. Escuela para el Arte del Actor Clara Méndez-Leite

2019-2021 Voz método Linklater con Prado Pinilla

2016-2017 Improvisación teatral con Marcos Julián

2015-2018 Grado en Interpretación teatral. Escuela La Seducción

OTROS ESTUDIOS:

2023-2024 Método KO con Ale Llosa, Miluska Pachas, Valentina Rojas, Jasmín Bentin y Pascal Romano

2023 Claqué con Sol Vázquez

2023 Danzas isabelinas con Manuel Segovia

2022-2023 Esgrima escénica con armas de filo con Adrián Heredero

2022 Danzas griegas con Xristos Sidiropoulos

2021-2023 Canto con Larimar L. Arcos

2021-2023 Hatha Vinyasa Yoga, Hatha Yoga y Ashtanga Vinyasa Yoga Teacher Trainings. Yoga Alliance

2021-2022 Danzas africanas con Sonia Sampayo

2015-2019 Grado en Bellas Artes. Universidad de Granada

IDIOMAS:

Español, Inglés B1